

VIII

4. Ac- cénde lu- men sén- si- bus,  
5. Ho- stem re- péf- las fón- gi- us  
6. Per te sci- a- mus da Pa- trem  
in- fun- dea- mō- rem cor- di- bus, in- fir- pa- cémque do- nes prò- ti- nus; du- cto- no- scá- mus al- que fr- li- um, te u- ma no- stri corpo- ris vir- tu- re sic te praevi- o vi- té- tri- ü- sque Spíri- tum cre- dā- te fir- mans pé- pe- ti. mus o- mne noxi- um. mus o- mni tempo- re. a- - men.

# Veni Creator

Elab. Giuseppe Liberto

The musical score consists of four staves, each representing a vocal part: Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), and Bass (B). The music is in common time and uses a key signature of two sharps. The vocal parts sing in unison throughout the piece.

**Soprano (S):**

Qui - di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, al -  
Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in -  
Per te sci - a - mus da Pa - trem, no -

**Alto (C):**

Qui - di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, al -  
Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in -  
Per te sci - a - mus da Pa - trem, no -

**Tenor (T):**

Qui - di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, al -  
Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in -  
Per te sci - a - mus da Pa - trem, no -

**Bass (B):**

Qui - di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, al -  
Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in -  
Per te sci - a - mus da Pa - trem, no -

**Continuation:**

tis - si - mi do - num De - i;  
fun - de a - mo - rem cor - di - bus;  
sca - mus at - que Fi - li - um;

tis - si - mi do - num De - i; fons in -  
fun - de mo - rem cor - di - bus; te  
sca - mus at - que Fi - li - um;

tis - si - mi do - num De - i; fons vi - vus, i - gnis,  
fun - de a - mo - rem cor - di - bus; in - fir - ma no - stri  
sca - mus at - que Fi - li - um; te u - tri - u - sque

tis - si - mi do - num De - i;  
fun - de mo - rem cor - di - bus;  
sca - mus at - que Fi - li - um;

7

fons vi - vus, i - gnis, - ca - ri - tas, et  
in fir - ma no - stri cor - po - ris, vir -  
te u - tri - u - sque Spi - ri - tum, cre -

vi - vus i - gnis ca - - - ri - - tas,  
fir - ma no - stri cor - - - po - - ris,  
u - tri - u - sque Spi - - - ri - - tum,

8

ca - ri - tas, fons vi - vus i - gnis, ca - ri - tas  
cor - po - ris, in fir - ma no - stri cor - po - ris,  
Spi - ri - tum, te u - tri - u - sque Spi - ri - tum,

>

fons, vi - vus, i - gnis, ca - ri - tas  
in fir - ma no - stri cor - po - ris,  
te u - tri - u - sque Spi - ri - tum,

rall.

10

spi - ri - ta - lis un - - - cti - o. - - -  
tu - te fir - mans per - - - pe - ti.  
da - mus o - mni tem - - - po - re.

et spi - ri - ta - lis un - - - cti - o.  
vir - tu - te fir - mans per - - - pe - ti.  
cre - da - mus o - mni tem - - - po - re.

rall.

8

et spi - ri - ta - lis un - - - cti - o.  
vir - tu - te fir - mans per - - - pe - ti.  
cre - da - mus o - mni tem - - - po - re.

rall.

tas et spi - ri - ta - lis un - - - cti - o.  
ris, vir - tu - te fir - mans per - - - pe - ti.  
tum, cre - da - mus o - mni tem - - - po - re.