

- Giubileo 2000 -

# Inno a Cristo Signore dei Millenni

per la chiusura della Porta Santa

Testo di  
Crispino Valenziano

Musica di  
Giuseppe Liberto

Andante solenne

The musical score consists of ten staves of music. The instruments and voices are as follows:

- I Trombe in Sib (Treble clef, 2)
- II Trombe in Sib (Treble clef, 2)
- III Trombe in Sib (Treble clef, 2)
- Corno in Fa (Treble clef, 2)
- Trombone (Bass clef, 2)
- S (Treble clef, 2)
- C (Treble clef, 2)
- T (Treble clef, 2)
- B (Bass clef, 2)
- Org (Organ, Bass clef, 2)

The score is in common time (indicated by '2'). The dynamics include **ff**, **f**, and **ad libitum**. The vocal parts (S, C, T, B) sing the lyrics "Vo - ce po -" in unison. The organ part includes a dynamic marking of **ff**.

8

S ten-te co-me trom - ba: So - no Io al - la por-ta e sto a bus - sa - re

C ten-te co-me trom - ba: So - no Io al - la por-ta e sto a bus - sa - re

T ten-te co-me trom - ba: So - no Io al - la por-ta e sto a bus - sa - re

B ten-te co-me trom - ba: So - no Io al - la por-ta e sto a bus - sa - re

Org

15

I

Trb

II

Canto

*Tutti*

f Chri - stus he - ri et ho - di - e, Fin - is et Prin - ci - pi - um Chri - stus Al - pha et O - me - ga.

15

Org

22

I  
Trb  
II  
Trb  
III  
Cr  
Trbn

22

Canto  
Ip - si glo - ria in sæ - cu - la! Ce - le - bra - te il Si -  
STROFA

22

Org

26

Canto  
gno - re per - ché è buo - no per - ché e - ter - na la

26

Org

Canto

30

sua mi - se - ri - cor - dia: no - stra for - za, a te

Org

30

Canto

34

vo - glio can - ta - re tu, mio Di - o, la

Org

34

Canto

38

mia mi - se - ri - cor - dia.

Org

38

- Giubileo 2000 -

# *Inno a Cristo Signore dei Millenni*

*per la chiusura della Porta Santa*

Testo di  
Crispino Valenziano

Musica di  
Giuseppe Liberto

**Andante solenne**

S C T B

6

*f* >

Vo - ce po - ten - te co - me trom -  
Vo - ce po - ten - te co - me trom -  
Vo - ce po - ten - te co - me trom -  
Vo - ce po - ten - te co - me trom -

Vo - ce po - ten - te co - me trom -

10

S C T B

ba: So - no Io al - la por - ta e sto a bus - sa re  
ba: So - no Io al - la por - ta e sto a bus - sa re  
ba: So - no Io al - la por - ta e sto a bus - sa re  
ba: So - no Io al - la por - ta e sto a bus - sa re

15

Canto

Chri - stus he - ri et ho - di - e, Fi - nis et Prin - ci - pi - um

20

Canto

Chri - stus Al - pha et O - me - ga. Ip - si glo - ria in sœ - cu

STROFA

24

Canto

la! 1. Ce - le - bra - te il Si - gno - re per - ché è buo - no per - ché e -  
 2. A - ve ma - dre di Cri - sto Sal - va - to - re a - ve  
 3. Cri - sto Di - o, o nuo - va Sa - pi - en - za in a -  
 4. In - di - riz - za a giu - sti - zia o - gni giu - di - zio che la -  
 5. Fol - la op - pres - sa af - flit - ta sof - fe - ren - te o - ra at -  
 6. E - sul - tia - mo in te, no - stro ri - fu - gio al - le  
 7. Il tuo gior - no né l'o - ra tua sap - pia - mo ma ve -  
 8. A te Di - o A - mo - re U - no e Tri - no, in te

29

Canto

1. ter - na la sua mi - se - ri - cor - dia: no - stra for - za, a te vo - - glio can -  
 2. so - glia al - la Lu - ce per noi sor - ta a - ve stel - la ed au - ro - ra! A - ve o  
 3. scol - to qui stia - mo al - la tua por - ta fac - ci do - ci - le il cuo - re, o Cri - sto  
 4. tu - a cit - tà dà al - le sue por - te cu - sto - di - sci le lab - bra a chi ha il tuo  
 5. ten - de da - van - ti al - la tua por - ta la tua ma - no, o me - di - co di  
 6. por - te di Si - on, che ci strap - pi dal - la so - glia di te - ne - bre la  
 7. glia - mo, o Spo - so del - la Chie - sa con le lam - pa - de ac - ce - se nel - la  
 8. sia - mo vi - via - mo e ci muo - via - mo, a te Di - o A - mo - re in te e in

(strofe 6 e 8)

35

Canto

1. ta - re tu, mio Di - o, la mia mi - se - ri - cor - dia.  
 2. por - ta che il Si - gno - re ha chiu - so ad O - rien - te!  
 3. lu - ce buon Pa - sto - re, ri - schia - ra - ci la men - te.  
 4. no - me tu pu - ris - si - mo "Si", Pa - ro - la ve - ra.  
 5. tut - ti su o - gni pia - ga che san - gui - na nel mon - do.  
 6. vi - ta per - ché a tut - ti nar - ria - mo le tue o - pe re.  
 7. not - te: a noi a - pri, Si - gno - re, la tua por - ta!  
 8. no - i glo - ria a te ne - i se - co - li dei se - co li!

# Inno a Cristo Signore dei Millenni

Giuseppe Liberto

Andante solenne

Music score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 2/4 time, key signature of one flat. The vocal parts are written on staves with note heads and stems. The piano accompaniment is indicated by a bass staff at the bottom. The vocal parts begin with a forte dynamic (**f**) and a sustained note. The lyrics "Vo - ce po - ten - te co - me trom - -" are repeated three times by each voice. The bass part includes a sharp sign in the third measure.

Soprano (S):  
Alto (C):  
Tenor (T):  
Bass (B):

Vo - ce po - ten - te co - me trom - -

Vo - ce po - ten - te co - me trom - -

Vo - ce po - ten - te co - me trom - -

Vo - ce po - ten - te co - me trom - -

Continuation of the musical score. The vocal parts begin with a forte dynamic (**f**) and a sustained note. The lyrics "ba: "So - no Io al - la por-tae sto a bus - sa - - - re". Chri - stus" are repeated three times by each voice. The bass part includes a sharp sign in the third measure.

Soprano (S):  
Alto (C):  
Tenor (T):  
Bass (B):

ba: "So - no Io al - la por-tae sto a bus - sa - - - re". Chri - stus

ba: "So - no Io al - la por-tae sto a bus - sa - - - re". Chri - stus

ba: "So - no Io al - la por-tae sto a bus - sa - - - re". Chri - stus

ba: "So - no Io al - la por-tae sto a bus - sa - - - re". Chri - stus

11

S      he - ri et ho - di - e,      Fi - nis et Prin - ci - pi - um;      Chri-stus Al-phaet

C      he - ri et ho - di - e,      Fi - nis et Prin - ci - pi - um;      Chri-stus Al-phaet

T      8      he - ri et ho - di - e,      Fi - nis et Prin - ci - pi - um;      Chri-stus Al-phaet

B      he - ri et ho - di - e,      Fi - nis et Prin - ci - pi - um,      Chri-stus Al-phaet

16

S      O - me - ga.      I - psi glo - ria in sae - cu - la!

C      O - me - ga.      I - psi glo - ria in sae - cu - la!

T      8      O - me - ga.      I - psi glo - ria in sae - cu - la!

B      O - me - ga.      I - psi glo - ria in sae - cu - la!