

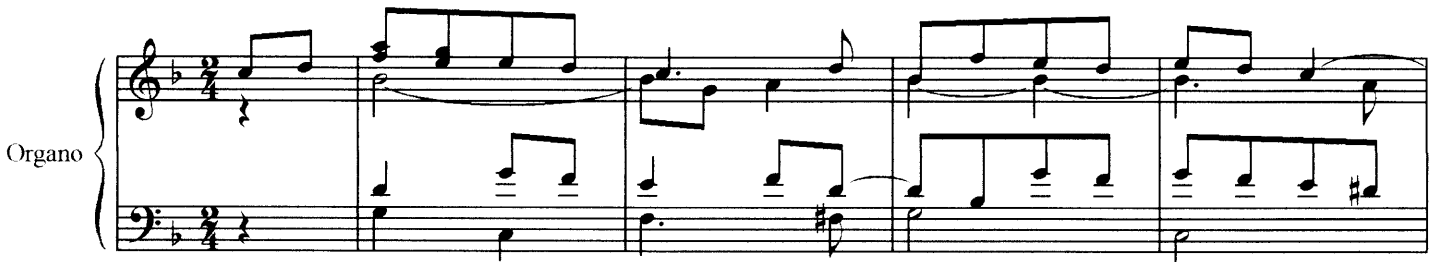
Stillate o cieli

Canto d'ingresso IV domenica d'Avvento

Salvatore Vivona

Con Solennità

Organo



Organ introduction in B-flat major, 2/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass accompaniment with quarter notes.

5

Stil - la - te o cie - li dal - l'al - to la vo - stra ru -



Organ and vocal line for measures 5-9. The organ accompaniment continues with a similar pattern. The vocal line begins with the lyrics "Stil - la - te o cie - li dal - l'al - to la vo - stra ru -".

10

gia - da e le nu - bi pio - va - no il Giu - sto; si



Organ and vocal line for measures 10-13. The organ accompaniment continues. The vocal line continues with the lyrics "gia - da e le nu - bi pio - va - no il Giu - sto; si".

14

a - pra le ter - ra e ger - mo - gli il Sal - va - to - - - re.



Organ and vocal line for measures 14-17. The organ accompaniment continues. The vocal line concludes with the lyrics "a - pra le ter - ra e ger - mo - gli il Sal - va - to - - - re." and ends with a double bar line.

Stillate o cieli

2

19

S I cie - li nar - ra - no la glo - ria di

Cont. I cie - li nar - ra - no la glo - ria di

T I cie - li - - nar - ra - - no - la - glo - -

B I cie - li nar - ra - no la glo -

23

S Di - - - o e

Cont. Di - - - o e l'o - pe - ra, e

T ria di Di - o e l'o - pe - ra, e

B ria di Di - o e l'o - pe - ra, e l'o - - -

27

S l'o - per - ra del - le su - e ma - ni an - nun - zia il fir - ma -

Cont. l'o - pe - ra del - le tu - e ma - ni an - nun - zia il

T l'o - pe - ra del - le su - e ma - ni an - nun - zia il fir - ma -

B pe - ra del - le tu - e ma - ni an - nun - - -

Stillate o cieli

31

S
men - - - - - to.

Cont.
fir - ma - men - - - to, il fir - ma - men - to.

T
men - - - - to, il fir - ma - men - - - - to.

B
zia il fir - ma - men - to, il fir - ma - men - to.

Modulo al canto d'ingresso

Salvatore Vivona

Mostraci_Signore_la tua mi-se-ri-cor-dia e_donaci_la tu - a sal-vez - za.

S.
C.
Organo
T.
B.

Vieni_Si - gno-re non tar-da - - - re! Libera_dal_pec-ca-to_il-tu - o po-po - lo.

5
S.
Organo

Strofe solista: dal Salmo 18

Non è linguaggio e non sono parole
di cui non si oda il suono.
Per tutta la terra si diffonde la loro voce
e ai confini del mondo la loro parola

L'è pose una tenda per il sole
che esce come sposo dalla stanza nuziale
esulta come prode
che percorre la via

Egli sorge da un estremo del cielo
e la sua corsa raggiunge l'altro estremo
nulla si sottrae
al suo calore