

Salmo responsoriale

dal salmo 127

Salvatore Vivona

Andante

Ritornello

Musical score for the Ritornello section. It features a vocal line and an organ accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are: Sa - rà be - ne - det - to chi te - me il Si - gno - re.

Solista

Musical score for the Solista section, first system. It features a vocal line and an organ accompaniment. The key signature is three flats and the time signature is 2/4. The tempo is 'Andante'. The lyrics are: Be - a - to l'uo - mo che te - me il Si - gno - re e cam - mi - na.

Solista

Musical score for the Solista section, second system. It features a vocal line and an organ accompaniment. The key signature is three flats and the time signature is 2/4. The tempo is 'Andante'. The lyrics are: nel - le - su - e vi - e. Vi - vai del la - vo - ro del - le tu - e.

Solista

15

ma - ni sa - rai fe - li - ce e go - drai d'o - gni be - - - ne. *Rit.*

Org.

Solista

20

La tu - a spo - sa co - me vi - te fe - con - da nel - l'in - ti - mi - tà

Org.

Solista

25

del - la tu - a ca - sa, i tuoi fi - gli co - me vir - gul - ti d'u -

Org.

Solista

30

li - vo in - tor - no al - la tu - a men - - - sa.

Org.

Solista

35

Co - sì sa - rà be - ne - det - to l'uo - mo che te - me il Si -

Org.

Solista

40

gno - re, da Sion ti be - ne - di - ca il Si - gno - re. Pos - sa tu ve - de - re i

Org.

Solista

45

fi - gli dei tuoi fi - gli. Pa - ce su I - sra -

Org.

Solista

50

e - - - le.

Org.