

Polifonia al canto d'ingresso

Salvatore Vivona

$\bullet = 60$

Soprano
Tu Spo - sa e Ma-dre del-l'E - ter-no Di - o, Si - gno - ra del mon-do, Re - gi - na del cie - lo. Ti_e-

Contralto
Tu Spo - sa e Ma-dre del-l'E - ter-no Di - o, Si - gno - ra del mon-do, Re - gi - na del cie - lo. Ti_e-

Tenore
8
Tu Spo - sa e Ma-dre del-l'E - ter-no Di - o, Si - gno - ra del mon-do, Re - gi - na del cie - lo. Ti_e-

Basso
Tu Spo - sa e Ma-dre del-l'E - ter-no Di - o, Si - gno - ra del mon-do, Re - gi - na del cie - lo. Ti_e-

9

S
sal-ti_o - gni - lin-gua e po-po-lo nel can-to, can-te - re-mo le - tue lo - di da - van-ti a - gli_an-ge-li

Cont.
sal-ti_o - gni lin-gua e po-po-lo nel can-to, can-te - re-mo le - tue lo - di da - van-ti a - gli_an-ge-li.

T
8
sal-ti_o - gni lin-gua e po-po-lo nel can-to, can-te - re-mo le - tue lo - di da - van-ti a - gli_an-ge-li.

B
sal-ti_o - gni lin-gua e po-po-lo nel can-to, can-te - re-mo le tue lo - di da - van-ti a - gli_an-ge-li.