

Canto d'ingresso

Solennità dei Santi Pietro e Paolo

Salvatore Vivona

Con Solennità

Ritornello
Assemblea

Musical score for Ritornello Assemblea. It consists of a single melodic line in treble clef with lyrics underneath. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. The lyrics are: "Pie - tro il pri - mo de - gli_a - po - sto - li, Pao - lo dot - to - re dei pa - ga - ni, ci_in -"

Organo

Musical score for Organo. It consists of two staves, treble and bass clef, with accompaniment for the Ritornello Assemblea. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4.

Org.

Musical score for Organo (second system). It consists of two staves, treble and bass clef, with accompaniment. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. The lyrics are: "se - gna - no, Si - gno - re, la tua leg - ge. Al - le - lu - ja, al - le - li - ja, al - le -"

S.

Cont.

T

B

Musical score for voices (Soprano, Contralto, Tenore, Bass). It consists of four staves. The lyrics are: "lu - ja. Ac - cla - mi al Si - gno - re". The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. A vertical dashed line is present between measures 12 and 13.

Org.

Musical score for Organo (third system). It consists of two staves, treble and bass clef, with accompaniment. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. A vertical dashed line is present between measures 12 and 13.

Canto d'ingresso

2
17

S. tut - ta la ter - ra. Ac - cla - mi, ac - cla - mi, ac -

Cont. tut - ta la ter - ra, ac - cla - mi, ac - cla - mi, ac -

T. tut - ta la ter - ra, ac - cla - mi, ac - cla - mi, ac -

B. tut - ta la ter - ra, ac - cla - mi, ac - cla - mi, ac - cla -

21

S. cla - mi al Si - gno - re tut - ta la ter - ra.

Cont. cla - mi al Si - gno - re tut - ta la ter - ra.

T. cla - mi al Si - gno - re tut - ta la ter - ra.

B. mi, ac - cla - mi tut - ta la ter - ra. Gri -

25

S. - - - - -

Cont. - - - - - Gri - da - te, e - sul -

T. - - - - - Gri - da - te, e - sul - ta - te, gri - da - te, gri -

B. - - - - - da - te, e - sul - ta - te, gri - da - te e - sul - ta - te, gri - da - te, e - sul -

30

S. Gri - da - te, e - sul - ta - te con can - ti di gio - ia, con -

Cont. ta - te, gri - da - te, e - sul - ta - te con can - ti di gio - ia, con

T. da - te, e - sul - ta - te con can - ti di gio - ia, con can - ti, - con

B. ta - - - - te, e - sul - ta - te con can - ti di gio - ia, di

35

S. can - - - ti - di gio - - - - ia

Cont. can - - - - ti di gio - ia.

T. can - - - ti di gio - - - - ia.

B. gio - - - - ia.