

# Salmo responsoriale

dal salmo 127

Salvatore Vivona

Andante

Ritornello

Ci-be-ne - di-ca il Si - gno - re, fon-te del-la vi - ta.

Organo

Detailed description: This system contains the first system of the musical score. It features a vocal line (Ritornello) and an organ accompaniment (Organo). The vocal line is in a soprano clef with a key signature of three flats and a 2/4 time signature. The organ accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Ci-be-ne - di-ca il Si - gno - re, fon-te del-la vi - ta."

Solista

Be - a - to l'uo - mo che te - me il Si - gno - re e cam - mi - na

Org.

Detailed description: This system contains the second system of the musical score. It features a vocal line (Solista) and an organ accompaniment (Org.). The vocal line is in a soprano clef with a key signature of three flats and a 2/4 time signature. The organ accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Be - a - to l'uo - mo che te - me il Si - gno - re e cam - mi - na".

Solista

nel - le - su - e vi - e. Vi - vrai del la - vo - ro del - le tu - e

Org.

Detailed description: This system contains the third system of the musical score. It features a vocal line (Solista) and an organ accompaniment (Org.). The vocal line is in a soprano clef with a key signature of three flats and a 2/4 time signature. The organ accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The lyrics are: "nel - le - su - e vi - e. Vi - vrai del la - vo - ro del - le tu - e".

Solista

ma - ni sa - rai fe - li - ce e go - drai d'o - gni be - - - ne. *Rit.*

Org.

Solista

La tu - a spo - sa co - me vi - te fe - con - da nel - l'in - ti - mi - tà

Org.

Solista

del - la tu - a ca - sa, i tuoi fi - gli co - me vir - gul - ti d'u -

Org.

Solista

li - vo in - tor - no al - la tu - a men - - - sa.

Org.

37

Solista

Co - sì sa - rà be - ne - det - to l'uo - mo che te - me il Si -

Org.

42

Solista

gno - re, da Sion ti be - ne - di - ca il Si - gno - re. Pos - sa tu ve - de - re i

Org.

47

Solista

fi - gli dei tuoi fi - gli. Pa - ce su I - sra -

Org.

52

Solista

e - - - - le.

Org.