

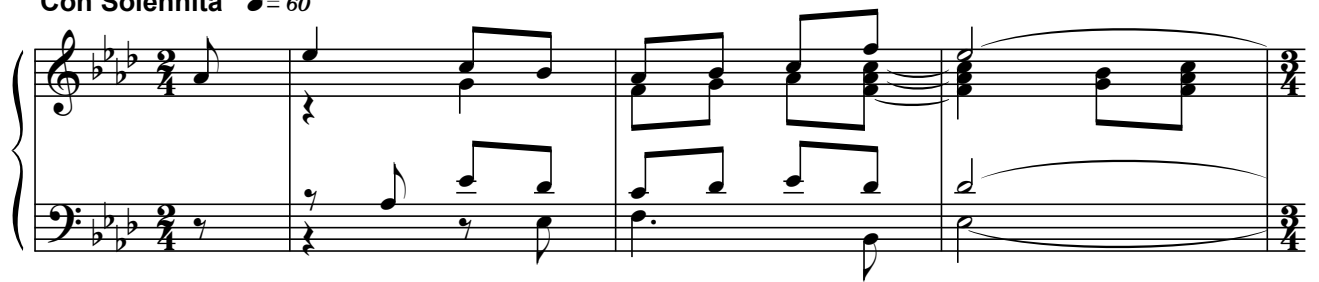
A Te la gloria nei secoli

Canto d'offertorio

Salvatore Vivona

Con Solennità $\text{♩} = 60$

Organo



The organ introduction consists of two staves, treble and bass clef, in a 3/4 time signature with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The music begins with a quarter rest in both hands, followed by a series of chords and moving lines. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with quarter and eighth notes. The piece concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.

S
Assemblea: A Te la glo - - - ria, a Te la

Cont. A Te la glo - ria, a Te la glo - ria,

T
8 A Te la glo - - - ria, a Te - la

B A Te la glo - ria, a Te la glo - ria,

Org.



The vocal and organ section consists of five staves. The vocal parts (Soprano, Contralto, Tenor, Bass) and the organ part are all in the same 3/4 time signature and key signature. The vocal parts enter with a quarter rest, followed by the lyrics. The organ part provides accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are: "A Te la gloria, a Te la gloria, a Te la gloria, a Te la gloria". The organ part begins with a quarter rest, followed by a series of chords and moving lines. The piece concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.

8

S
glo - - - - ria nei se - co - li.

Cont.
a Te la glo - ria nei se - co - li.

T
8
glo - - - - ria nei se - co - li.

B
a Te la glo - ria nei se - co - li.

Org.

12 $\bullet = 54$

S
1.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la vi - - - - ta e -
3.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per - la san - ta vi - te di

Cont.
1.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la vi - - - - ta e
3.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la san - ta vi - te di

T
8
1.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la vi - ta e - ter -
3.Ti rin - gra - zia - moo Pa - dre per la san - ta vi - te di

B
1.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la vi - ta e ter -
3.Ti rin - gra - zia - mo_o Pa - dre per la san - ta vi - te di

16

S
ter - na che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto tuo ser - rit. - vo.
Da - vi - de che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto tuo ser - - vo.

Cont.
ter - na che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto rit. tu - o ser - vo.
Da - vi - de che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto tu - o ser - vo.

T
8
na che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto rit. tu - o ser - vo.
Da - vi - de che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto tu - o ser - vo

B
na che Tu - ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto rit. tuo ser - vo.
Da - vi - de che Tu ci_hai ri - ve - la - to_in Ge - sù Cri - sto tuo ser - vo.

(Si ripete: A Te la gloria nei secoli)

22 $\bullet = 50$

S
2.Co - me que - sto gra - no e - ra spar - so per i cam - - -
4.Co - me que - sta u - va e - ra spar - sa per i col - - -

Cont.
2.Co - me que - sto gra - no e - ra spar - so per i cam - - -
4.Co - me que - sta u - va e - ra spar - sa per i col - - -

T
8
2.Co - me que - sto gra - no e - ra spar - so per i cam - - -
4.Co - me que - sta u - va e - ra spar - sa per i col - - -

B
2.Co - me que - sto gra - - - no e - ra spar - so per i cam -
4.Co - me que - sta u - - - va e - ra spar - sa per i col -

26

S
2.pi e rac - col - to_è di - ven - ta - to_un so - lo pa - - -
4.li e rac - col - ta_è di - ven - ta - ta_un so - lo vi - - -

Cont.
2.pi e rac - col - to_è di - ven - ta - to_un so - lo pa - - -
4.li e rac - col - ta_è di - ven - ta - ta_un so - lo vi - - -

T
8
2.pi e rac - col - to_è di - ven - ta - to_un so - lo pa - - -
4.li e rac - col - ta_è di - ven - ta - ta_un so - lo vi - - -

B
2.pi e rac - col - to_è di - ven - ta - to_un so - lo pa - - -
4.li e rac - col - ta_è di - ven - ta - ta_un so - lo vi - - -

30

S
2.ne, co - sì si - rac - col - ga la tua Chie - sa dai con -
4.no, co - sì si - rac - col - ga la tua Chie - sa dai con -

Cont.
2.ne, co - sì - si - rac - col - ga la tua Chie - sa
4.no co - sì si - rac - col - ga la tua Chie - sa

T
2.ne si - rac - col - ga la - tua Chie - sa dai con -
4.no si - rac - col - ga la tua Chie - sa dai con -

B
2.ne si rac - col - ga la tua Chie - sa dai con -
4.no si rac - col - ga la tua Chie - sa dai caon -

34

S
2.fi - ni del - la ter - ra nel tuo Re - - - - gno.
4.fi - ni del - la ter - ra nel tuo Re - - - - gno.

Cont.
2.dai con - .fi - ni del - la ter - ra nel tuo Re - gno.
4.dai con - fi - ni del - la ter - ra nel - tuo Re - gno.

T
2.fi - ni del - la te - ra nel tuo Re - - - - gno.
4.fi - ni del - la ter - ra nel tuo Re - - - - gno.

B
2.fi - ni del la ter - ra nel tuo Re - - - - gno.
4.fi - ni del - la ter - ra nel tuo Re - - - - gno

(Si ripete: A Te la gloria nei secoli)