

Canta ed esulta

Inno del 750° Anniversario della Dedicazione della Basilica Cattedrale di Monreale

Testo: Antonino Licciardi

Musica: Giuseppe Liberto

The musical score is written for a single voice part in G minor, 2/4 time. It consists of five staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Con Solennità' and ends with 'Rit.'. The lyrics are: 'Can - ta ed e - sul - ta, po - po - lo di Di - o, nar - ra le me - ra - vi - glie del suo a - mo - re; cor - ri - al - ab - brac - cio del Pan - to - cra - to - re, che gio - ia e vi - ta pie - na ti da - rà. 1) Da que - sto tem - pio, che Gu - gliel - mo vol - le di lu - ce ri - ve - sti - to e di splen - do - re, da se - co - li s' in - nal - za a te, Si - gno - re, di gra - zie l' in - no per la tua bon - tà.' The score includes various time signatures (2/4, 3/4) and dynamic markings like 'Strofa'.

1. Da questo tempio, che Guglielmo volle di luce rivestito e di splendore, da secoli s'innalza a te, Signore, di grazie l'inno per la tua bontà.
2. Nel giorno santo in cui la tua presenza di gloria questo luogo ha ricolmato, il popolo nel nome tuo adunato esalta, o Padre, la tua santità.
3. Con il corteo degli angeli e dei santi ci accoglie e ci accompagna nella via la Madre sempre Vergine Maria, porzione eletta dell'umanità.
4. Qui si raduna, o Cristo, la tua Chiesa dal fianco tuo squarciato scaturita; qui ascolta la parola della vita e, docile, si fa comunità.
5. Qui tutti invita, ed offre senza prezzo il pane, corpo tuo per noi spezzato, e il vino, sangue tuo per noi versato: estremi segni della carità.
6. Maestra e Madre, dalle vie del mondo raccoglie senza sosta i tuoi fedeli; li manda pellegrini verso i cieli, incontro alla beata eternità.