

Soprano  
A - de - ste fi - de - les

Contralto  
A - de - ste fi - de - les

Tenore  
A - de - ste fi - de - les

Basso  
A - de - ste fi - de - les

Organo

Detailed description: This is a musical score for a choir and organ. It features five staves. The top four staves are for vocal parts: Soprano, Contralto, Tenore, and Basso. The bottom staff is for the Organ. The music is in 4/4 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics 'A - de - ste fi - de - les' are written below each vocal staff. The organ part begins with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with rests in the subsequent measures.

4

S  
lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - - te, ve -

Cont.  
lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve -

T  
8  
lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve -

B  
lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve -

Org.

7

S  
ni - te in — Beth - - - le - hem. Na - tum vi -

Cont.  
ni - te in — Beth - le - hem. Na-tum vi-de -

T  
8  
ni - te in Beth - le - hem. Na - tum vi -

B  
ni - te in — Beth - le - hem. Na - tum vi -

Org.

11

S  
de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - ni - te a - do -

Cont.  
- - - te Re - gem an - ge - lo - rum.

T  
8  
de - - - te Re - gem an - ge - lo - - - rum.

B  
de - - - te Re - gem an - ge - lo - rum.

Org.

15

S  
re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus -

Cont.  
Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus

T  
8  
A - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus -

B  
A - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus -

Org.

15

20

S  
Do - - - mi - num.

Cont.  
Do - - - mi - num.

T  
8  
Do - mi - - - num.

B  
Do - - - mi - num.

Org.  
20