

DIO HA TANTO AMATO IL MONDO

Musica di Marco Frisina

♩ = 62

Soprano

Di - o ha tan-to a-ma-to il mon - do da da-re il Fi-glio u-ni-

Organo

p

6

S.

ge - ni-to, per-ché chi-un-que cre-de in lu - i non va - da per-du - to.

Org.

11

S.

Di - o ha tan-to a-ma-to il mon - do da da-re il Fi-glio u-ni-ge - ni - to, per-

A.

Di - o ha tan-to a-ma-to il mon - do da da-re il Fi-glio u-ni-ge - ni-to, per-

T.

Di - o ha tan-to a-ma-to il mon - do da da-re il Fi-glio u-ni-ge - ni - to, per-

B.

Di - o ha tan-to a-ma-to il mon - do da da-re il Fi-glio u-ni-ge - ni-to, per-

Org.

mf

15

S. ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

A. ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

T. ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

B. ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

Org.

19

S. I. Di - o non ha man - da - to il Fi - glio per con - dan - na - re il mon - do,

A. I. Di - o non ha man - da - to il Fi - glio per con - dan - na - re il mon - do,

T. I. Di - o non ha man - da - to il Fi - glio per con - dan - na - re il mon -

B. I. Di - o non ha man - da - to il Fi - glio per con - dan - na - re il mon - do, ma per -

Org.

p

23

S. ma per-ché il mon-do sia sal - va - to per mez-zo di lu - i. Chi

A. ma per-ché il mon-do sia sal - va - to per mez-zo di lu - i.

T. do, ma per-ché il mon-do sia sal - va - to per mez-zo di lu - i. Chi

B. ché il mon-do sia sal - va - to per mez-zo di lu - i. Chi

Org.

27

S. cre-de in lui non è con-dan-na - to, per - ché ha cre-du - to nel no - me del - l'u-ni-

A. Chi cre - de in lui non è con-dan-na - to, per - che ha cre-du - to nel

T. cre-de in lui non è con-dan-na - to, per - ché ha cre-du - to nel no - me del - l'u-ni-

B. cre-de in lui non è con-dan-na - to, per - ché ha cre-du - to nel no - me del - l'u-ni-

Org.

31

S. ge - ni - to Fi - glio di Di - - - o.

A. no - me del - l'u - ni - ge - ni - to Fi - glio di Di - o.

T. ge - ni - to Fi - glio di Di - - - o.

B. ge - ni - to Fi - glio di Di - - - o.

Org.

35

S. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

A. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

T. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

B. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

Org. *mf*

39

S. ché chi - un - que cre-de in lu - i non va - da per-du - to. 2. La

A. ché chi - un - que cre-de in lu - i non va - da per-du - to. 2. La

T. ché chi - un - que cre-de in lu - i non va - da per-du - to.

B. ché chi - un - que cre-de in lu - i non va - da per-du - to. 2. La

Org.

43

S. lu - ce è ve - nu - ta nel mon - do, in lei e-ra la vi - ta, le

A. lu - ce è ve - nu - ta nel mon - do, in lei e-ra la vi - ta, le

T. 2. La lu - ce è ve - nu - ta nel mon - do, in le-i e - ra la vi -

B. lu - ce è ve - nu - ta nel mon - do, in lei e-ra la vi - ta, le

Org. *p*

47

S. te - ne-bre av-vol - go - no la lu - ce, ma non l'han-no vin - ta. La

A. te - ne-bre av-vol - go - no la lu - ce, ma non l'han-no vin - ta.

T. ta, le te - ne-bre av - vol-go-no la lu - ce, ma non l'han-no vin - ta. La

B. te - ne-bre av-vol - go - no la lu - ce, ma non l'han-no vin - ta. La

47

Org.

51

S. lu - ce ve - ra ve - ni - va nel mon - do per il - lu - mi - na - re o - gni

A. La lu - ce ve - ra ve - ni - va nel mon - do per

T. lu - ce ve - ra ve - ni - va nel mon - do per il - lu - mi - na - re o - gni

B. lu - ce ve - ra ve - ni - va nel mon - do per il - lu - mi - na - re o - gni

51

Org.

54

S. uo - mo con la sua gra - zia, do - no di sal - vez - za.

A. il - lu - mi - na - re o - gni uo - mo con la sua gra - zia, do - no di sal - vez - za.

T. uo - mo con la sua gra - zia, do - no di sal - vez - za.

B. uo - mo con la sua gra - zia, do - no di sal - vez - za.

Org.

59

S. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

A. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

T. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

B. Di - o ha tan - to a - ma - to il mon - do da da - re il Fi - glio u - ni - ge - ni - to, per -

Org. *mf*

63

S.
ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

A.
ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

T.
ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

B.
ché chi - un - que cre - de in lu - i non va - da per - du - to.

Org.

DIO HA TANTO AMATO IL MONDO

Testo di Marco Frisina

*Dio ha tanto amato il mondo da dare il Figlio unigenito,
perché chiunque crede in lui non vada perduto.*

1. Dio non ha mandato il Figlio per condannare il mondo,
ma perché il mondo sia salvato per mezzo di lui.
Chi crede in lui non è condannato,
perché ha creduto nel nome dell'unigenito Figlio di Dio.

2. La luce è venuta nel mondo, in lei era la vita,
le tenebre avvolgono la luce, ma non l'hanno vinta.
La luce vera veniva nel mondo
per illuminare ogni uomo con la sua grazia, dono di salvezza.