

CANTI LA MIA BOCCA

canto di comunione per Solo, Coro a 4 voci ineguali, Assemblea ed organo

Dal Salmo 144

Giuseppe Liberto

Maestro di Cappella della Basilica di Monreale (PA)

Andante moderato

ASSEMBLEA

ASSEMBLEA:

Can - ti la mi-a boc - ca la lo - de del Si - gno - re in e -
ter - no, per sem - pre. O Di - o, mio re, io vo - glio e - sal - tar - ti -

SOLO:

- e be-ne - di - re il tu - o no - me, in e - ter - no, per sem - pre.

SOPRANI:

CONTR. Ti vo - glio be - ne - di - re o - gni gior - no,

TENORI Ti vo - glio be - ne - di - re o - gni gior - no,

BASSI Ti vo - glio be - ne - di - re o - gni gior - no, lo -

74

Soprano (S) Canto (C) Alto (A) Bass (B)

lo - da - re il tu - o no - me,
 lo - da - re il tu - o no - me, lo - da - re, lo -
 da - re il tu - o no - me, lo - da - re
 no - me, lo - da - re in e -

lo - da - re in e - ter - no, per sem - pre. *rall.*
 da - re in e - ter - no, in e - ter - no, per sem - pre.
 in e - ter - no, per sem - pre, per sem - pre, per sem - pre. *rall.*
 ter - no, per sem - pre, lo - da - re per sem - pre, per sem - pre. *rall.*

l'Assemblea ripete: "Canti la mia bocca..."

SOLO

3) Gran-de è il Si-gno-re e de - gno d'o-gni lo - de,
 3) P 2) *d*

— la sua gran - dez - za non si può mi - su - ra - re.

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) parts.

mf

Una ge-ne-ra-zio-ne nar-ral- l'altre le tu-e o-pe-re, *f* an-nunzia-

Una ge-ne-ra-zio-ne nar-ral- l'altre le tu-e o-pe-re, *f* an-nunzia-

Una ge-ne-ra-zio-ne nar-ral- l'altre le tu-e o-pe-re, *f* an-nunzia-

Una ge-ne-ra-zio-ne nar-ral- l'altre le tu-e o-pe-re, an-nunzia-

p *rall.*

le tue me-ra- vi-glie, an-nunzia le tue me-ra- vi-glie.

le tue me-ra- vi-glie, an-nunzia le tue me-ra- vi-glie. *rall.*

le tue me-ra- vi-glie, an-nunzia le tue me-ra- vi-glie. *rall.*

an-nunzia, an-nunzia, an-nunzia le tue me-ra- vi-glie.

l'Assemblea ripete: "Canti la mia bocca..."

SOLO

p

Buo-no è il Si- gno-re verso tut-ti, la sua te-ne-rezza si e-span-de, si e-

CONTRALTI

span-de su tut-te le sue cre-a-tu-re. *Ti lo-di-no, Si-*

SOPRANI

Ti lo-di-no, Si-gno-re, tut-te le tu-e o-pe-re e ti be-ne-di-ca-no,
gno-re, Ti lo-di-no, Si-gno-re, tut-te le tu-e o-pe-re e ti be-ne-

e ti be-ne-di-ca-no i tuo fe-de-li, i tuo fe-de-li.
di-ca-no, e ti be-ne-di-ca-no i tuo fe-de-li.

l'Assemblea ripete: "Canti la mia bocca..."

SOLO

Glioc-chi di tut-ti si vol-go-no a te e tu prov-

ve-di lo-ro il ci-bo a su-o tem-po.

Lentamente

pp

tu, Si - gno - re, tu, Si - gno - re, a - pri la tua

pp

tu, Si - gno - re, tu, Si - gno - re, a - pri la tua

pp

tu, Si - gno - re, tu, Si - gno - re, a - pri la tua

pp

tu, Si - gno - re, tu, Si - gno - re, a - pri la tua

mf

ma - no e sa - zzi, e sa - zzi la fa - me dei vi -

ma - no e sa - zzi, e sa - zzi la fa - me dei vi -

ma - no e sa - zzi la fa - me dei vi -

— la tua ma - no e sa - zzi la fa - me dei vi -

rall.

ven - ti, dei vi - ven - ti.

rall.

ven - ti, dei vi - ven - ti.

rall.

ven - ti, dei vi - ven - ti.

l'Assemblea ripete: "Canti la mia bocca..."